

Le romantisme

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le romantisme

Auteur(s) : Gengembre, Gérard (1949-....)

Editeur, producteur : Paris : Ellipses, DL 2008
(53-Bonchamp-lès-Laval; Impr. Barnéoud)

Description matérielle : 1 vol. (202 p.) : couv. ill. en coul. ; 21 cm

Collection : Thèmes & études

ISBN : 978-2-7298-3768-6

EAN : 9782729837686

Appartient à la collection : Thèmes & études (Paris) 1264-4846 2008

Classification décimale Dewey : 809.914 5 23

Note(s) : Bibliogr. p. [199]-200

Résumé ou extrait : Que signifie le mot "romantisme"? Si on le définit comme un rapport au monde qui engage toute la personne et produit de nombreuses représentations, il faut essayer de cerner les principaux concepts fondamentaux. Si on met l'accent sur sa composante littéraire, une approche des genres permet de préciser la nature et l'ampleur de la révolution romantique. L'auteur se propose d'indiquer quelques pistes ouvertes par de grands livres critiques qui font référence en la matière

Sujet(s) : Romantisme (mouvement littéraire) Littérature française 19e siècle Histoire et critique

Sujet - Nom commun : Romantisme
Romantisme (mouvement littéraire)