

Nouveau Théâtre Italien ou Recueil général des comédies représentée par les comédiens Italiens Ordinaires du Roy, nouvelle édition...

Titre(s) : Nouveau Théâtre Italien ou Recueil général des comédies représentée par les comédiens Italiens Ordinaires du Roy, nouvelle édition... : en 9 vol.

Auteur(s) : Briasson, Antoine-Claude (1700-1775)

Autre(s) auteur(s) : Coypel, Antoine (1661-1722)

Autre(s) responsabilité(s) : Capet, Louis-Stanislas-Xavier (1755-1824) (Ancien possesseur)
Scotin, Gérard Jean-Baptiste (1671-1716) (Graveur)

Editeur, producteur : Paris : Briasson, 1733

Description matérielle : LXVII-378 - 100 p. : rel. veau blond, dos à 5 nerfs ; in 12 ?

Classification décimale Dewey : XVIII ème siècle

Note(s) : Bibliothèque du comte de Provence

Note sur le contenu : Signet de saisie : L(ouis)S(tanislas) X(avier) Capet Vers(ailles) A9V n ?6796 .- Avec un frontispice par Coypel représentant des angelots masqués italiens, gravé par Scotin.- Contient 100p. gravées de vaudevilles (partitions) au tome I

Sujet(s) : Q271 vaudevilles

Sujet - Nom commun : Q théâtre