

## Oeuvres

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Oeuvres [Texte imprimé] / Philippe Jaccottet ; préface de Fabio Pusterla ; édition établie par José-Flore Tappy, avec Hervé Ferrage, Doris Jakubec... [et al.]

Auteur(s) : Jaccottet, Philippe (1925-2021)

Autre(s) responsabilité(s) : Tappy, José-Flore (1954-....) (Éditeur scientifique)  
Pusterla, Fabio (1957-....) (Préfacier)

Editeur, producteur : [Paris] : Gallimard, impr. 2014  
(impr. en Allemagne)

Description matérielle : 1 vol. (LXXXIII-1626 p.) ; 18 cm

Collection : Bibliothèque de la Pléiade 594

ISBN : 978-2-07-012378-0

EAN : 9782070123780

Appartient à la collection : Bibliothèque de la Pléiade 0768-0562 594

Classification décimale Dewey : 841.914 (oeuvre) 23

Note(s) : Bibliogr. p. 1603-1609

Réunit : "L'effraie" et autres poésies ; "Observations anciennes" ; "La promenade sous les arbres" ; "L'ignorant" ; "L'obscurité" ; "Éléments d'un songe" ; "La semaison, carnets 1954-1967" ; "Airs" ; "Leçons" ; "Paysages avec figures absentes" ; "Chants d'en bas" ; "À travers un verger" ; "À la lumière d'hiver" ; "La semaison, carnets, 1954-1967" ; "Leçons" ; "Paysages avec figures absentes" ; "Chants d'en bas" ; "À travers un verger" ; "À la lumière d'hiver" ; "La semaison, carnets 1968-1979" ; "Les cormorans" ; "Beauregard" ; "Pensées sous les nuages" ; "Cahier de verdure" ; "Libretto" ; "Après beaucoup d'années" ; "La semaison, carnets, 1980-1994" ; "La semaison, carnets, 1995-1998" "et, néanmoins" ; "Nuages" ; "Le bol du pèlerin" ; "À partir du mot Russie", "Truinas, le 21 avril 2001" ; "Ce peu de bruits" ; "Couleur de terre"