

[NO TITLE]

Autre(s) responsabilité(s) : Viaux, Louis Gabriel (Photographe)

Adresse bibliographique : [En mer, 1916-1918], 1916-1918

Description matérielle : 2 fotogr. pos. sur plaque de verre : Gélantino-bromure d'argent ; 6X13

Titre de forme : [En mer, le cuirassé "Courbet".]

Note(s) : Français

Titre d'après les notes prises par le photographe

Lieu et date retrouvés dans les journaux de bord

Note sur la provenance : Viaux

Résumé ou extrait : Bordée d'un miroir d'argent

Vue de l'équipage sur le pont du cuirassé "Courbet". Au second plan les cuirassés de la 1ère escadre : "Provence", "Lorrain", "France", "Jean Bart", "Paris", "Jurien de la Gravière". Prise de vue effectuées par un appareil stéréo produisant deux photographies 6X5,5 sur une plaque de format 6X13

Prise de vue effectuée sur un des cuirassés de la 1ère escadre : "Jean Bart", "Lorrain", "Paris", "Provence", "France", "Jurien de la Gravière". Prise de vue effectuées par un appareil stéréo produisant deux photographies 6X5,5 sur une plaque de format 6X13

Couverte d'un miroir d'argent. Brunie

Vue du cuirassé "Courbet" et des cuirassés de la 1ère escadre : "Provence", "Lorrain", "France", "Jean Bart", "Paris", "Jurien de la Gravière". Prise de vue effectuées par un appareil stéréo produisant deux photographies 6X5,5 sur une plaque de format 6X13

Vue du cuirassé "Courbet" et des cuirassés de la 1ère escadre : "Provence", "Lorrain", "France", "Jean Bart", "Paris", "Jurien de la Gravière"

Bordée d'un miroir d'argent. effacements sur les cotés

Vue du "Courbet" et de la 1ère escadre : "Provence", "France", "Paris", "Lorrain", "Jean Bart", "Jurien de la Gravière". Prise de vue effectuées par un appareil stéréo produisant deux photographies 6X5,5 sur une plaque de format 6X13

Vue de la plage arrière du "Courbet" et des cuirassés de la 1ère escadre : "Provence", "Lorrain", "France", "Jean Bart", "Paris", "Jurien de la Gravière". Prise de vue effectuées par un appareil stéréo produisant deux photographies 6X5,5 sur une plaque de format 6X13

Prise de vue effectuée sur l'un des cuirassés de la 1ère escadre : "Provence", "Lorrain", "France", "Jean Bart", "Paris", "Jurien de la Gravière". Prise de vue effectuées par un appareil stéréo produisant deux photographies 6X5,5 sur une plaque de format 6X13

Bordée d'un miroir d'argent. sombre. tâchée

Plage arrière du cuirassé "Courbet" et vue des cuirassés de la 1ère escadre : "Jean Bart", "Lorrain", "Paris", "Provence", "France", "Jurien de la Gravière". Prise de vue effectuées par un appareil stéréo produisant deux photographies 6X5,5 sur une plaque de format 6X13

Vue du "Courbet"

Bordée d'un miroir d'argent. effacements sur les cotés. sombre
Vue de la plage avant du "Courbet" et des autres cuirassés de la 1ère escadre : "Provence", "France", "Paris", "Lorrain", "Jean Bart", "Jurien de la Gravière"
Vue de la plage tribord avant et de la 1ère escadre : "Provence", "France", "Paris", "Lorrain", "Jean Bart", "Jurien de la Gravière"
Bordée d'un miroir d'argent. effacements sur les cotés. tâches. sombre
Vue de la plage avant et de la 1ère escadre : "Provence", "France", "Paris", "Lorrain", "Jean Bart", "Jurien de la Gravière"
Bordée d'un miroir d'argent. effacements sur les cotés. tâches
Vue des canons avant et de la 1ère escadre : "Provence", "France", "Paris", "Lorrain", "Jean Bart", "Jurien de la Gravière"
Prise de vue effectuée sur un des cuirassés de la 1ère escadre : "Jean Bart", "Lorrain", "Paris", "Provence", "France", "Jurien de la Gravière"...). Prise de vue effectuées par un appareil stéréo produisant deux photographies 6X5,5 sur une plaque de format 6X13
Bordée d'un miroir d'argent. effacement d'une des deux vues
Vue du cuirassé "Courbet" et de la 1ère escadre : "Provence", "France", "Paris", "Lorrain", "Jean Bart", "Jurien de la Gravière"
Vue du "Courbet". Devant lui un des cuirassés la 1ère escadre : "Jean Bart", "Paris", "France", "Provence", "Lorrain", "Jurien de la Gravière". Prise de vue effectuées par un appareil stéréo produisant deux photographies 6X5,5 sur une plaque de format 6X13
Prise de vue effectuée sur le cuirassé "Courbet". Vue de deux marins tendant un bout près d'un canon.
Vue de la 1ère escadre : "Jean Bart", "Lorrain", "Paris", "France", "Provence", "Jurien de la Gravière"
Vue du cuirassé "Courbet" et d'un cuirassé de la 1ère escadre : "Jean Bart", "Lorrain", "Paris", "France", "Provence", "Jurien de la Gravière"
Vue du cuirassé "Courbet" des cuirassés de la 1ère escadre : "Jean Bart", "Lorrain", "Paris", "France", "Provence", "Jurien de la Gravière"
Vue du cuirassé "Courbet" et des cuirassés de la 1ère escadre en mer : "Jean Bart", "Lorrain", "Paris", "France", "Provence", "Jurien de la Gravière"
Bordée d'un miroir d'argent. effacement sur les cotés
Vue du cuirassé "Courbet" et des cuirassés de la 1ère escadre : "Jean Bart", "Paris", "Provence", "France", "Jurien de la Gravière", "Lorrain"
Vue du "Courbet". Prise de vue effectuées par un appareil stéréo produisant deux photographies 6X5,5 sur une plaque de format 6X13
Vue du cuirassé "Courbet" et des cuirassés de la 1ère escadre : "Jean Bart", "Paris", "France", "Provence", "Lorrain", "Jurien de la Gravière". Prise de vue effectuées par un appareil stéréo produisant deux photographies 6X5,5 sur une plaque de format 6X13
Vue du cuirassé "Courbet" et des cuirassés de la 1ère escadre s : "Jean Bart", "Lorrain", "Paris", "France", "Provence", "Jurien de la Gravière"
Bordée d'un miroir d'argent. effacement sur les cotés. traces de doigt
Vue des canons, canots de sauvetages et des cheminées du "Courbet" ainsi que des cuirassés de la 1ère escadre : "Provence", "France", "Paris", "Lorrain", "Jean Bart", "Jurien de la Gravière"..

Sujet(s) : escadre navale
cuirassé (navire)
embarcation de sauvetage
artillerie navale

équipage de bateau de guerre
voilier de plaisance
vue de côte