

Les équivoques de la dissuasion à la migration

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Les équivoques de la dissuasion à la migration / [Camille Cassarini, Aïssatou Mbodj-Pouye, Kelly Poulet... et al.]

Ensemble : Cahiers d'études africaines 0008-0055 (2024)vol.64:n°254

Production : Paris : Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales, DL 2024

Description matérielle : 1 vol. (p. [257]-490) : couv. ill. en coul. ; 24 cm

ISBN : 978-2-7132-3357-9

EAN : 9782713233579

Classification décimale Dewey : 325.26

Note sur la description bibliographique : Notice rédigée d'après la page de couv.

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : N° de : "Cahiers d'études africaines", ISSN 0008-0055, (2024)vol.64:n°254

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : Décourager l'émigration vers l'Europe, tel est l'objectif des actions de sensibilisation au risque migratoire qui se multiplient depuis vingt ans en Afrique. Pièces de théâtre mettant en scène des migrants regrettant d'être partis, clips musicaux vantant les voies locales du succès ou encore pancartes plantées dans l'espace public illustrant les risques du désert ou de la mer : tous ces dispositifs sont des outils d'un contrôle migratoire axé sur la dissuasion et la mise-en-frontière de l'Afrique et de l'Europe. Ce numéro réunit des contributions qui, partant de ces actions, étudient la place de la migration dans les sociétés africaines contemporaines et les imaginaires pluriels de la mobilité qui s'y déploient. Dans ces objets se confrontent les projets et les normes des États, des organisations internationales mais aussi d'une myriade d'acteurs et d'actrices au croisement du développement, de l'associatif et de la culture. Restituant une profondeur historique à des processus souvent pris dans des chronologies courtes, ce volume rappelle la place des États africains dans le contrôle des migrations depuis les Indépendances, ouvrant une interrogation sur le devenir de tels dispositifs exposés à la critique.

Sujet - Nom commun : Émigration et immigration -- Afrique

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Articles de périodiques