

L'ordre et le désordre

Titre(s) : L'ordre et le désordre

Auteur(s) : Maurras, Charles (1868-1952)

Editeur, producteur : L'Herne, 2007

Description matérielle : 124 p. ; 17 cm

Collection : Carnets de l'Herne

Appartient à la collection : Carnets de l'Herne

Classification décimale Dewey : 320.54

Résumé ou extrait : Textes tardifs écrits alors que Maurras est emprisonné à Clairvaux depuis 1945. Le ton n'est plus à l'invective mais à la réflexion et au bilan. Il revient sur les principes de la Révolution française, funestes, selon lui, et facteurs de tous les désordres politiques et moraux. L'ordre et le désordre expose, en une langue très pure, jamais jargonnante, une certaine vision de la "chose publique" et du bien commun, et jette les bases d'une philosophie réputée "naturelle" contre l'artificialisme des Lumières. "Mais, quand on veut analyser un phénomène, il faut d'abord l'isoler. En isolant celui-ci, nous voyons à quel point la douceâtrerie humanitaire est contiguë au sectarisme sanglant. J'en conclus que le meilleur moyen d'éviter 1793 sera toujours de s'opposer à 1789." Ch. M.

Sujet(s) : Nationalisme France Histoire
France 1789-1799