

## **Autour du drapeau tricolore, 1789-1889**

Titre(s) : Autour du drapeau tricolore, 1789-1889 : campagnes de l'armée française depuis cent ans. Deux cents illustrations par L. Sergent.

Auteur(s) : Thoumas, Charles, Antoine (1820-1893)

Mention d'édition : Nouv. éd., ornée de 32 gravures en coul. et de deux cents ill. par L. Sergent

Editeur, producteur : Paris : A. Le Vasseur [1890]

Description matérielle : XVI-519 p. : fig., planche, pl. en coul., couv. ill. en coul. ; in-4 ?

Classification décimale Dewey : XIX ème siècle

Note(s) : Don colonel Mennétrier 1964

Note sur le contenu : Titre-frontispice et dos en couleur signés L Sergent, 1888, gravé par Aillot et le même sur la reliure pleine percaline rouge gravé et imprimé en or et noir par Paul Souze. Tranches dorées

Résumé ou extrait : Récits de 70 Campagnes de l'Armée Française sur un siècle: Valmy et Jemmapes - Nerwinden et Mayence - Wattignies, Wissembourg et Toulon - Fleurus et la Montagne-Noire - Amsterdam et Loano - Montenotte, Rivoli et Neuwied - Les Pyramides, le mont Thabor, Héliopolis, Novi, Zurich et Bergen - Gênes, Marengo, Hohenlinden, Boulogne, Ulm, Austerlitz - Iena, Auerstaedt, Pultusk - Eylau, Dantzig, Friedland - Baylen, Somo - Sierra, Saragosse - Erckmühl, Essling, Wagram - L'Espagne - Moscou et la Bérésina - Lutzen, Dresde et Leipzig - Montmirail, Montereau et Paris - Ligny et Waterloo; Le Trocadero et Alger - Anvers, Constantine, Mouzaïa - Isly, Sidi - Brahim, Zaatcha - Rome et Sebastopol - Solferino, Pékin, Puebla; Sedan et Metz - Coulomiers, Paris, Belfort - Algérie, Tunisie et Tonkin

Sujet(s) : France, Armée. 1789-1815

Sujet - Nom commun : L Art militaire