

The Great War

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : The Great War : the persuasive power of photography = La Grande Guerre : le pouvoir d'influence de la photographie : [exhibition, Ottawa, National Gallery of Canada, 27 June - 16 November 2014] / Ann Thomas ; with an essay by Anthony Petiteau = La Grande Guerre : le pouvoir d'influence de la photographie

Autre(s) auteur(s) : Thomas, Ann

Autre(s) responsabilité(s) : Petiteau, Anthony (Auteur du commentaire)
Musée des beaux-arts du Canada Ottawa, Ont. - Éditeur scientifique

Editeur, producteur : Ottawa : National Gallery of Canada = Musée des beaux-arts du Canada, Milan : 5 continents éditions, 2014, cop. 2014

Description matérielle : 1 vol. (143 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 29x29 cm

ISBN : 978-0-88884-928-1
978-88-7439-680-1

EAN : 9788874396801

Titre de forme : [Exposition. Ottawa. National Gallery of Canada. 2014]

Titre parallèle : [La Grande Guerre. le pouvoir d'influence de la photographie. fre]

Autre variante du titre : [Persuasive power of photography.]

Classification décimale Dewey : 940.3

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliogr. Index

Sujet - Nom commun : Influence -- Influence
Guerre mondiale (1914-1918) -- Art et guerre

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition