

Pour une histoire de la restauration des peintures en France

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Pour une histoire de la restauration des peintures en France [Texte imprimé] / Gilberte Émile-Mâle : études réunies par Ségolène Bergeon Langle ; coordination scientifique par Gennaro Toscano

Auteur(s) : Émile-Mâle, Gilberte (1912-2008)

Autre(s) responsabilité(s) : Bergeon, Ségolène (1942-....) (Éditeur scientifique)
Toscano, Gennaro (1960-....) (Directeur de publication)

Editeur, producteur : Paris : Somogy, INP, impr. 2008
(impr. en Italie)

Description matérielle : 1 vol. (373 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 24 cm

ISBN : 978-2-7572-0232-6

EAN : 9782757202326

Autres classifications : 750

Classification décimale Dewey : 751.62 23

Note(s) : Bibliogr. de G. Émile-Mâle p. 27-29
INP = Institut national du patrimoine

Sujet(s) : Peinture
France
Conservation et restauration

Sujet - Nom commun : Peinture -- Conservation et restauration -- France -- Histoire