

La cellule

Type de contenu : Texte
Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : La cellule : enquête sur les attentats du 13 novembre 2015 / scénario, Soren Seelow en collaboration avec Kévin Jackson ; dessin, Nicolas Otero ; couleur, 1ver2anes

Auteur(s) : Seelow, Soren

Autre(s) auteur(s) : Jackson, Kévin
Otero, Nicolas (1975-....)
1ver2ânes (1976-....) graphiste

Publication : Paris : Les Arènes, DL 2021

Description matérielle : 1 volume (237 pages) : tout illustré en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm

Collection : Les Arènes BD

ISBN : 978-2-7112-0196-9

EAN : 9782711201969

Appartient à la collection : Les Arènes BD

Classification décimale Dewey : 741.56

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie [1] page

Résumé ou extrait : "Voici l'histoire de la cellule terroriste qui a organisé l'assassinat de 130 personnes au Bataclan, sur des terrasses de cafés parisiens et devant le Stade de France, le 13 novembre 2015. Le djihadiste belge Abdelhamid Abaaoud, est l'un des responsables de cette cellule pilotée par l'État islamique. Plusieurs mois avant les attentats, il est identifié comme une menace importante par les services de renseignements. S'engage alors une course contre la montre pour tenter de le localiser, de le neutraliser et d'intercepter ses commandos. Dans cette reconstitution extrêmement documentée, le journaliste Soren Seelow raconte l'histoire de cette traque et retrace, jour après jour, la préparation de ces attentats, depuis leur conception en Syrie jusqu'à l'infiltration des terroristes en Europe. On y découvre l'impuissance des services de renseignements français et européens face à la détermination de l'État

islamique. Après les attentats de Paris, cette cellule frappera de nouveau à Bruxelles le 22 mars 2016. Elaborée à partir de dossiers judiciaires, d'écoutes téléphoniques, de photos, de notes des services de renseignements français et de rapports confidentiels belges, cette enquête approfondie nous permet de mieux comprendre comment cette tragédie a été possible."

Sujet - Collectivité : État islamique

Sujet - Nom commun : Attentats du 13 novembre 2015 (France)

Lutte anti-terroriste

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Bandes dessinées documentaires