

Parle-moi de ton crime

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Parle-moi de ton crime [Texte imprimé] : roman noir / Ban Si-Yeon ; traduit du coréen par Patrick Maurus avec Marion Gilbert

Est une traduction de : Abyss

Auteur(s) : Ban, Si-yeon (1983-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Maurus, Patrick (1950-....) (Traducteur)
Gilbert, Marion (1991-....) (Traducteur)

Publication : Paris : Matin calme, DL 2020

Fabrication / Impression : Paris : Matin calme

Description matérielle : 1 vol. (379 p.) ; 23 cm

ISBN : 978-2-491290-18-4

EAN : 9782491290184

Autres classifications : 803

Résumé ou extrait : Le Livre : Dix ans plus tôt, quelqu'un a été la cible d'un tueur particulièrement sadique, Noh Namyong, lequel s'apprête à sortir de prison grâce aux appuis de sa famille, riche et influente. Autour de cet assassin, trois « Je » vont se partager le récit : Un homme qui élabore un plan complexe pour renvoyer Noh Namyong en prison : « Je bossais de nuit dans un resto minable. Un soir, un camé vient faire un scandale. J'essaye de le calmer mais le type devient dingue. C'est alors que je découvre mon goût pour la violence ; je me saisis du couteau et plante le mec avec délectation. » Un homme qui doit tuer Noh Namyong pour intégrer une société assez spéciale : « J'ai 43 ans et je suis directeur-adjoint de ma boîte. Mes subordonnés ne m'écoutent pas et mes supérieurs me harcèlent. Pourtant pour mes clients je suis le plus expérimenté, le plus compétent. Qu'ai-je fait de mal ? » Un homme qui a euthanasié des centaines de personnes : « Je suis un âgé. Autrefois, j'étais médecin. Je porte toujours un costume noir et un manteau noir. Je rends visite à ceux qui ont besoin d'aide pour mourir. La mort n'est qu'une porte pour quitter ce monde injuste. » L'auteur : Ban Si-yeon (pseudonyme) est né à Busan en 1983. Il est l'auteur de Saga, Monstres dans une soirée déprimante, Huit pages mouillées, Chanson d'un fantôme et de la série : Nuageux, Bruineux et Pluvieux. Écrivain de littérature fantastique sur son blog, il disparaît en 2011, passant pour mort avant de revenir en 2014. Depuis il n'a cessé de publier séries et romans via son blog et Twitter.