

les travaux de Mars, ou l'Art de la Guerre

Titre(s) : les travaux de Mars, ou l'Art de la Guerre : Divisez en trois parties

Auteur(s) : Manesson-Mallet, Allain (1630-1706)

Mention d'édition : Dernière édition revûë et corrigée d'un grand nombre de fautes qui étoient restées dans toutes les précédentes

Editeur, producteur : Amsterdam : H. Desbordes, 1696

Description matérielle : 2 vol. de [28] 373 p. & [16] 387 p. : ill.: 287 pl. g.s.c. ; in 8 ?

Classification décimale Dewey : XVII ème siècle

Note(s) : Ex-libris ms Duplessis, G. 1775

Note sur le contenu : titre en rouge et noir.Ouvrage orné de trois titres frontispices, d'un portrait du Roi et de 414 planches gravées,parfois légendées en hollandais.Ex: Plan de Graveline (pl.102)p.259 légendée Platte Grond van Grevesingen(Graesse, IV, 354. Brunet, III, 1343, nota. Jaehns, II, S. 1344. Marini, pp. 115-116).

Résumé ou extrait : La première enseigne la méthode de fortifier toutes sortes de places régulières & irrégulières.La seconde explique leurs constructions selon les plus fameux auteurs qui en ont traité jusqu'à présent, & donne aussi la manière de les bâtir.La troisième enseigne les fonctions de la Cavalerie & de l'Infanterie, traite de l'Artillerie, & donne la méthode d'attaquer & de deffendre les places.Avec un ample détail de la Milice des Turcs, tant pour l'attaque que pour la deffence. Ouvrage enrichi de plus de quatre cens planches gravées en taille-douce. Dédié au Roy

Sujet(s) : L164 statue de Louis XIV tambour

Sujet - Nom commun : L Art militaire