

## **La passion de Roland Garros**

Type de contenu : Texte

Titre(s) : La passion de Roland Garros / Jean Ajalbert, de l'Académie Goncourt

Auteur(s) : Ajalbert, Jean (1863-1947)

Publication : Paris : Gallimard, cop. 1934

Description matérielle : 1 vol. (256 p.) ; 19 cm + 5 photographies, 2 lettres, 1 carte postale, 1 coupure de presse, 1 menu, 1 note manuscrite

Note sur l'exemplaire : Reliure en plein cartonnage recouvert de toile d'avion, dos lisse, pièce de titre de chagrin rouge, gardes et contreplats de papier à la cuve au motif 'caillouté'

Exemplaire de service de presse de l'édition de 1934, dédicacé sur la page de titre par l'auteur à Me Hubert Person, avocat éclairé, qui aimait compléter sa bibliothèque d'oeuvres enrichies d'annotations ou d'autographes des auteurs. Les ouvrages de la bibliothèque d'Hubert Person, dont l'exemplaire est issu, ont été vendus aux enchères, à Chambéry en 2013. Lors de cette vente cet exemplaire avait été acquis pour la somme de 500€

L'exemplaire porte sur la première page de garde de l'ouvrage une note manuscrite signée de l'auteur, en décembre 1942, sur la réalisation et l'histoire de la reliure : "Cet exemplaire SP est relié en toile d'avion du premier appareil allemand qu'il avait descendu. Roland m'en avait apporté un large morceau dans lequel je lui fit faire un portefeuille que je lui envoyais à Zorndorf"

Note sur le contenu : Jean Ajalbert a joint à cet ouvrage : 5 photographies de Roland Garros à différents âges, dont l'une est collée sur la page de garde de la reliure ; le menu signé par Roland Garros et d'autres convives du déjeuner où Jean Ajalbert et Roland Garros se rencontrèrent à l'occasion de l'arrivée de la course Paris-Rome, le 2 janvier 1911 ; une carte postale représentant un biplan allemand, une coupure de presse du Petit Parisien du 27-09-1943 ; une note autographe de Jean Ajalbert apportant des informations sur l'exemplaire, les photographies, le menu et la reliure ; 1 lettre de Jacques Mortane non datée ; 1 lettre de la colonelle Lehalle, mère de Roland Garros, datée du 23 décembre 1924, à Nice, dans laquelle, celle-ci pose la question de savoir comment empêcher Marcelle Gorge, amie de Roland Garros qu'il n'a pas épousé, d'utiliser comme elle le fait à cette période le nom de Mme veuve Roland Garros

Sujet - Nom de personne : Garros, Roland (1888-1918)