

La troisième femme : permanence et révolution du féminin

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La troisième femme : permanence et révolution du féminin [Texte imprimé] / Lipovetsky, Gilles

Auteur(s) : Lipovetsky, Gilles (1944-....)

Editeur, producteur : [Paris] : Gallimard, 1997
(27-Mesnil-sur-l'Estrée; Impr. Firmin Didot)

Collection : NRF essais

ISBN : 2-07-075031-0

Appartient à la collection : NRF essais 0993-4685 1997

Résumé ou extrait : Gilles Lipovetsky, observant au plus près les manières d'être et de penser des individus dans les domaines aussi divers que l'amour, la séduction, la beauté physique, le rapport au travail, à la famille et au pouvoir, retrouve dans l'avancée de la post-modernité un élément majeur qui subsiste dans son altérité, se recompose dans la configuration individualiste : le féminin.

Sujet(s) : 20e siècle
femme

Sujet - Nom commun : Femmes -- 1945-....