

L'Aigle blanc

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : L'Aigle blanc [Texte imprimé] : Stanislas Auguste, dernier roi de Pologne, collectionneur et mécène au siècle des Lumières : une histoire du goût en Europe au[x] XVIIIe-XIXe siècles : [exposition], Musée national du Palais de Compiègne, 3 avril-4 juillet 2011 / [organisée par l'Établissement public de la Réunion des musées nationaux et du Grand Palais des Champs-Élysées, le Palais impérial de Compiègne et le Château royal de Varsovie]

Autre(s) responsabilité(s) : GrandPalaisRMN France - Auteur
Château de Compiègne - Auteur
Zamek Królewski Varsovie - Auteur

Editeur, producteur : Paris : RMN-Grand Palais, DL 2011
(impr. en Belgique)

Description matérielle : 1 vol. (158 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 28 cm

ISBN : 978-2-7118-5838-5

EAN : 9782711858385

Titre de forme : [Exposition. Compiègne. Musées et domaine nationaux de Compiègne. 2011]

Autres classifications : 700

Classification décimale Dewey : 709.030 74 23

Note(s) : Bibliogr., 4 p. Notes bibliogr.

Sujet - Nom de personne : Stanislas, II Auguste Poniatowski (1732-1798), roi de Pologne -- Art

Sujet - Nom commun : Art -- 1500-1800

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition

Image de présentation : https://bibliotheques-numeriques.defense.gouv.fr/koha/ecrans/l_aigle_blanc_stanislas_auguste.jpg

Text alternatif image de présentation : l_aigle_blanc_stanislas_auguste.jpg