

Renovatio in imitando

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Renovatio in imitando : l'évolution de la tactique des armées européennes entre le 15e et le 18e siècle et sa relation avec l'étude de la tactique gréco-romaine à l'époque moderne / Luca Nanni

Auteur(s) : Nanni, Luca (1993-....)

Publication : Chisinau : Éditions universitaires européennes

Date de copyright : C 2022

Description matérielle : 1 vol. (231 p.) : ill., cartes, plans, couv. ill. ; 23 cm

ISBN : 978-620-3-43969-4

EAN : 9786203439694

Classification décimale Dewey : 355.009 4

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliogr. Bibliogr. p. 224-231

Résumé ou extrait : Le présent livre est consacré à l'étude du lien entre l'évolution des tactiques de terrain dans l'Europe occidentale entre le 16e et le 18e siècle et l'humanisme militaire, à partir de la Renaissance jusqu'à l'époque des Lumières. En partant de la renaissance des infanteries au Bas Moyen Âge, l'auteur développe sa réflexion sur le développement de l'humanisme militaire en Italie entre le 14e et le 15e siècle et sur sa diffusion en France et en Espagne pendant les Guerres d'Italie jusqu'à la naissance du tercio. L'analyse procède ensuite en abordant les réformes tactiques de Maurice de Nassau, Gustave Adolphe de Suède et Wallenstein jusqu'à atteindre la grande réorganisation de l'armée française sous Louis XIV et de l'armée autrichienne grâce à l'oeuvre de Raimondo Montecuccoli et du Prince Eugène de Savoie. L'auteur conclue enfin sa réflexion par l'étude de l'opposition entre ligne et colonne et de la diffusion de l'ordre oblique au 18e siècle.

Sujet - Nom commun : Armées -- Organisation -- Europe -- Histoire

Tactique

Batailles

Histoire militaire -- Europe

Opérations militaires