

Les Etapes de la peinture française contemporaine

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Les Etapes de la peinture française contemporaine / Bernard Dorival . Tome III, Depuis le cubisme, 1911-1944

Auteur(s) : Dorival, Bernard

Adresse bibliographique : Paris : Gallimard, 1946

Description matérielle : 355 p. ; 19 cm

Autre variante du titre : [Depuis le cubisme, 1911-1944.]

Sujet(s) : Peinture
France
1911-1944