

Le partage du sensible : esthétique et politique

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le partage du sensible : esthétique et politique [Texte imprimé] / Rancière, Jacques

Auteur(s) : Rancière, Jacques (1940-....)

Editeur, producteur : Paris : la Fabrique éd., 2000
(53-Mayenne; Impr. Floch)

Description matérielle : 80 p. ; 17 cm

ISBN : 2-913372-05-8

Classification décimale Dewey : 111.85 23

Résumé ou extrait : La multiplication des discours dénonçant la crise de l'art ou sa captation fatale par le discours, la généralisation du spectacle ou la mort de l'image indiquent assez que le terrain esthétique est aujourd'hui celui où se poursuit une bataille qui portait sur les promesses de l'émancipation et les illusions et désillusions de l'histoire.

Sujet(s) : esthétique

Sujet - Nom commun : Esthétique -- Aspect politique