

Dictionnaire des couleurs de notre temps

Type de contenu : Texte

Type de support : Volume

Titre(s) : Dictionnaire des couleurs de notre temps [Texte imprimé] : Symbolique et société / Michel Pastoureau

Auteur(s) : Pastoureau, Michel (1947-...)

Mention d'édition : [Nouvelle édition]

Adresse bibliographique courante : Paris : Christine Bonneton éditeur, DL 2007

Publication : Paris : Christine Bonneton éditeur, DL 2007

Description matérielle : 1 vol. (191 p.) ; 20 cm

Collection : Images et symboles 1159-2532

ISBN : 978-2-86253-416-9

EAN : 9782862534169

Appartient à la collection : Images et symboles 1159-2532

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr., p. 173-178. Index

Résumé ou extrait : Quelles sont aujourd'hui nos couleurs préférées ? Celles que nous n'aimons pas ? Celles qui nous rendent malades ? Celles qui nous apaisent ? Comment la couleur peut-elle être thérapeutique ? polluante ? vulgaire ? Une robe jaune est-elle vraiment jaune ? Marron est-il toujours synonyme de brun ? L'adjectif orange prend-il un s au pluriel ? Les bonbons à la menthe verts sont-ils plus doux que les blancs ? Pourquoi le code de la route fait-il un usage immodéré du rouge ? Depuis quand le bleu marine est-il la couleur vestimentaire la plus portée ? Comment le vert des pharmacies est-il devenu celui des bennes à ordures ? Qu'est-ce qu'une couleur baie, amarante, isabelle, gorge-de-pigeon, caca dauphin ? En tentant de répondre à ces questions (et à beaucoup d'autres), ce dictionnaire, à la fois savant et débridé, met en valeur la place immense occupée par la couleur dans nos sociétés contemporaines. Il souligne en outre combien celle-ci est un phénomène culturel, étroitement culturel, rebelle à toute généralisation, sinon à tout discours. (4e de couverture)

Sujet - Nom commun : Couleurs -- Aspect symbolique
Couleur (philosophie)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Dictionnaires