

Pourquoi le Nord est-il en haut ?

Type de contenu : Texte

Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Pourquoi le Nord est-il en haut ? : petite histoire des conventions cartographiques / Mick Ashworth ; [traduit de l'anglais par Séverine Weiss]

A pour autre édition sur un support différent : Pourquoi le Nord est-il en haut ? petite histoire des conventions cartographiques Mick Ashworth 2021 Paris Numérique Premium Collection Atlas pour tous 978-2-7467-6129-2

Est une traduction de : Why North is up map conventions and where they came from

Auteur(s) : Ashworth, Mick (19..-....)

Autre(s) auteur(s) : Weiss, Séverine (1977-....)

Publication : Paris : Autrement, DL 2021

Description matérielle : 1 volume (222 pages) : illustrations en noir et en couleurs, plans, cartes, couverture illustrée en couleurs ; 23 cm

Collection : Collection Atlas pour tous

ISBN : 978-2-7467-6066-0

EAN : 9782746760660

Appartient à la collection : Collection Atlas pour tous 2803-2713

Classification décimale Dewey : 526.8 22

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie p. [223]. Notes bibliographiques

Résumé ou extrait : "La cartographie et ses conventions sont universelles : orientation, projections, échelle, utilisation des couleurs ou des symboles, représentation du relief... Les normes et nomenclatures sont devenues communes, mais ça n'a pas toujours été le cas. Illustré par plus de 100 cartes du Moyen Âge à la période contemporaine, cet ouvrage raconte l'histoire des conventions cartographiques. C'est aussi, et surtout, l'histoire d'un langage partagé, celui de la représentation du monde."

Sujet - Nom commun : Cartographie -- Histoire

Cartes -- Symboles

Cartes marines

Cartes géologiques

Cartes militaires