

LES CHEVALIERS D'HELIOPOLIS - T02 - Albedo, l'oeuvre au blanc

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : LES CHEVALIERS D'HELIOPOLIS - T02 - Albedo, l'oeuvre au blanc [Texte imprimé] / scénario, Alejandro Jodorowsky ; dessin, Jérémy ; couleurs, Felideus

Ensemble : Les chevaliers d'Héliopolis 2

Auteur(s) : Jodorowsky, Alexandro (1929-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Jérémy (1984-....) (Illustrateur)

Publication : Grenoble : Glénat, DL 2018

Fabrication / Impression : Grenoble

Description matérielle : 1 vol. (64 p.) : ill. en coul. ; 32 cm

Collection : Les chevaliers d'Héliopolis 2

ISBN : 978-2-344-02283-2

EAN : 9782344022832

Autres classifications : 805

Note(s) : Trad. de l'espagnol

Résumé ou extrait : Ils ne l'ont pas laissé devenir roi de France. L'alchimie lui réserve un plus grand destin. Dix-sept est un être unique. Fils caché de Louis XVI et de Marie-Antoinette, il est l'héritier légitime du trône de France. Il est également un puissant alchimiste, membre de l'ordre secret des Chevaliers d'Héliopolis. Mais son initiation ne fait que commencer... Son prochain adversaire avait longtemps été pressenti pour devenir chevalier lui-aussi. Exceptionnel mais dangereux, il est probablement l'homme le plus craint au monde. Celui qui vient de renverser Louis XVIII et s'apprête à devenir l'égal d'un dieu: Napoléon Bonaparte. Le génial Jodorowsky réécrit l'histoire avec un grand H dans une grandiose fable initiatique et ésotérique. Le trait virtuose de Jérémy (Barracuda) donne aux Chevaliers d'Héliopolis la force d'une fresque épique mêlant les secrets de l'alchimie aux arcanes de l'Histoire.

Image de présentation : <https://bibliotheques-numeriques.defense.gouv.fr/koha/ecrans/9782344022832-200x303-1.jpg>

Text alternatif image de présentation : 9782344022832-200x303-1.jpg