

Marie-Antoinette et l'art de son temps. Thèse pour le doctorat ès lettres, par Jeanne Arnaud-Bouteloup

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Marie-Antoinette et l'art de son temps. Thèse pour le doctorat ès lettres, par Jeanne Arnaud-Bouteloup

Auteur(s) : Arnaud-Bouteloup, Jeanne

Adresse bibliographique : Strasbourg, Impr. alsacienne, 1924. In-8, VII-47 p. [479]

Note(s) : Université de Paris. Faculté des lettres

Sujet(s) : Beaux-arts. Traités et mémoires