

Histoire et mémoire(s)

Titre(s) : Histoire et mémoire(s) [[périodique]]

Ensemble : Documentation photographique 8160

Editeur, producteur : 01/09/24

Description matérielle : pp.2-64

ISSN : 0419-5361

Note sur la description matérielle : 63

Résumé ou extrait : Déboulonnages de statues ou graffitis sur des monuments, commémorations du 80e anniversaire de la Libération, journées du 11 novembre, du 8 mai, de la mémoire des génocides et de la prévention des crimes contre l'humanité le 27 janvier, de la fin de la guerre d'Algérie le 19 mars, ou des mémoires de l'esclavage le 10 mai, notre quotidien est rythmé par des actualités qui concernent différents passés. Comme si la mémoire était devenue un cadre structurant de notre vie sociale. La multiplication depuis trente ans des journées de commémoration et des lieux de mémoire indiquent une évolution de notre rapport au passé, de sa trame narrative comme de ses objets. Ce changement de notre environnement mémoriel a une histoire, que ce dossier entend présenter à travers des documents variés. à quelques exceptions près, le cadre chronologique choisi est la période contemporaine, en particulier les XXe-XXIe siècles, mais il y aurait assurément une histoire transpériode à écrire sur telle ou telle mémoire, comme le proposait déjà Pierre Nora il y a quarante ans dans "Les Lieux de mémoire". Ce parti pris temporel permet d'étudier les évolutions majeures de la mémoire, dont nous sommes les contemporains, en France mais aussi à l'échelle internationale. Sont ainsi présentés le poids des guerres mondiales, la place croissante accordée aux crimes de masse et à leurs victimes, les processus de mondialisation des mémoires à travers de nouvelles pratiques, les mémorialisations du fait colonial de par le monde, la judiciarisation du passé qui refaçonne nos temporalités, les mobilisations transnationales, les nouvelles conflictualités nationales et internationales sur le passé, les politiques de réconciliation conduites dans de nombreux pays, le tourisme mémoriel sur tous les continents. Au cours de la seconde moitié du XXe siècle, de nouveaux acteurs individuels (les militants de la mémoire, les artistes) ou collectifs (les ONG, les institutions supranationales) ont émergé. En outre, la mémoire est désormais nourrie par les cultures de masse (cinéma, télévision, radio, littérature, bande dessinée), qui constituent une nouvelle modalité de transmission du passé. Apparue plus récemment, le numérique contribue désormais à la construction d'une grande part de nos mémoires par les possibilités de stockage et de conservation des archives qu'il offre, comme par les médiations sociales immédiates qu'il permet. Et cette révolution de la mémoire 2.0 n'en est qu'à ses débuts. Compte tenu des enjeux scientifiques et civiques dont il est porteur, ce numéro de la "Documentation photographique" s'adresse aux chercheurs, aux enseignants, aux élèves et à tout lecteur qui souhaite comprendre ce monde dans lequel le présent tisse et retisse continuellement des liens avec notre passé pour se projeter vers l'avenir. Sommaire. LE POINT SUR. La mémoire : un devenir du passé. Du culte des héros à l'hommage aux victimes. La mémoire : un cadre social mondialisé. Les mémoires : un lieu de conflictualités. GUERRES ET MEMOIRES

NATIONALES. Le 11 novembre. Le Mont-Valérien, palimpseste mémoriel. Victimes de guerre dans les mémoires nationales. Mémoires des guerres civiles. MEMOIRE ET JUSTICE. La création d'une justice internationale. Les procès, instruments mémoriels. La CPI et la compétence universelle contre l'oubli. "Les os ne mentent pas". Pénalisation et mémoire. MEMOIRES COLONIALES. Restitutions et exposition des biens culturels. Guerre d'Algérie. Esclavage. "Décommémoration" soviétique. DES MEMOIRES MONDIALISEES. Temps commémoratifs. Espaces commémoratifs. Mémoires européennes. Modèles de réconciliation. Tourisme mémoriel. ACTEURS ET MOBILISATION. Mémoires des crimes. Mémoires de l'immigration. Mémoires ouvrières. Mémoires féministes. Mémoires de l'environnement.

Sujet - Nom commun : Guerre -- Mémoire collective

Colonisation -- Mémoire collective

Historiographie

Tribunaux criminels internationaux

Mémoire collective

Histoire