

Matériaux pour l'histoire de notre temps n° 100 - Pratiques de recherche et collections de la BDIC

Titre(s) : Matériaux pour l'histoire de notre temps n° 100 - Pratiques de recherche et collections de la BDIC

Adresse bibliographique : : BDIC / Association des Amis de la BDIC et du Musée, 1 OCT 2010

Description matérielle : 67 p. : ill. en noir et blanc

Collection : Matériaux pour l'histoire de notre temps

Note sur la provenance : Don

Résumé ou extrait : Sommaire : Editorial (Hugues Tertrais et Valérie Tesnière) De La Lettre de l'Association des Amis de la BDIC à Matériaux pour l'histoire de notre temps (Geneviève Dreyfus-Armand) Daniel Mayer, Véronique Blum, aux origines de l'Association des Amis de la BDIC (Andrée Bachaud et Geneviève Dreyfus-Armand) La Grande Guerre et la naissance de la BDIC (Jean-Jacques Becker) La BDIC dans le "moment documentaire" (Valérie Tesnière) Pierre Renouvin (Jean-Jacques Becker) L'expérience de la guerre dans ses interstices : Pierre Renouvin et la création du fichier "Psychologie du combattant" (Benjamin Gilles) Les journaux d'anciens combattants (Antoine Prost) Documentation et géopolitique : la BDIC de la Russie à l'URSS et retour (1917-1991) (Sophie Coeuré) Le fonds France -URSS (Annette Melot) Moshe Lewin (Denis Paillard et Robi Morder) Les bibliothécaires de la BDIC sous l'Occupation (Anne-Marie Pavillard) Manifestation du 11 novembre 1940 : un tract en quête d'auteur (Alain Monchablon) Le documentaire historique et ses rushes à la BDIC (Martine Lemaître) De la sauvegarde à la valorisation des archives étudiantes : un exemple de coopération thématique (Jean-Philippe Legois et Robi Morder) Itinéraires d'archives. Itinéraires de vie. Les fonds Rousset et Bleibtreu (Rob Morder) Les donations, moyen irremplaçable d'enrichissement des collections (Geneviève Dreyfus-Armand et Valérie Tesnière) Retour de l'URSS. Brève histoire de la mémoire de la LDH (Emmanuel Naquet) Un exemple de partenariat international : la BDIC et l'IALHI (Franck Veyron) Accueillir, archiver, diffuser : l'exemple du CERMI (Andrée Bachoud et Bernard Sicot) BDIC. Impressions de lecteurs (Sophie Coeuré et Franck Veyron)

Sujet(s) : Archives

Bibliothèque

Première guerre mondiale (1914-1918)

Histoire