

La conservation numérique du dépôt légal à la Cinémathèque québécoise

Titre(s) : La conservation numérique du dépôt légal à la Cinémathèque québécoise

Auteur(s) : Offenstein, Sigrid

Adresse bibliographique : : Editions universitaires européennes, 1 JAN 2010

Description matérielle : 83 p. ; 22 cm

Note sur la provenance : Achat

Résumé ou extrait : Méthodologie de conduite de projet pour un plan de sauvegarde et de numérisation des fonds. Sommaire indicatif : Remerciements. Sommaire. Introduction. Partie I. La cinémathèque québécoise, garantie de la conservation du patrimoine audiovisuel et cinématographique du Québec. Partie II. Préconisations techniques et évaluation des coûts. Partie III. Perspectives et pérennisation du plan de conservation. Conclusion et synthèse des recommandations. Annexes. Sources. Bibliographie. Table des annexes. Tables des documents.

Sujet(s) : Archives
Cinéma