

L'été 14

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : L'été 14 / Adolphe Messimy ; introduit et commenté par Jean-Yves Le Naour ; postface de Christophe Robinne

A pour autre édition sur un support différent : L'été 14 Adolphe Messimy 2024 Paris Fayard
978-22-1372-969-5

Auteur(s) : Messimy, Adolphe (1869-1935)

Autre(s) auteur(s) : Le Naour, Jean-Yves (1972-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Robinne, Christophe (19..-....) (Postfacier)

Publication : Paris : Fayard, DL 2024

Description matérielle : 1 volume (353 pages) : couverture illustrée ; 22 cm

ISBN : 978-2-213-72733-2

EAN : 9782213727332

Classification décimale Dewey : 944.081 4

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Première parution à Paris : Plon, 1937

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliographiques. Chronologie

Résumé ou extrait : 1er août 1914. La mobilisation générale est décrétée. Adolphe Messimy est ministre de la Guerre depuis le mois de juin. Jusqu'à sa démission forcée le 26 août, à la veille de la bataille de la Marne, il se trouve au coeur des premières grandes manoeuvres militaires. Dans ses Mémoires, écrits en tension et avec souffle, il nous plonge dans la conflagration de la Grande Guerre. On y découvre un ministre énergique qui nous fait entrer dans le secret des délibérations du Conseil des ministres. On y retrouve les assurances mêlées d'inquiétudes au début des opérations, puis la peur, la rivalité entre les dirigeants, les frictions avec le commandement militaire de Joffre, une atmosphère de tension qui confine à l'écrasement sinon à la panique à partir du 24 août, quand le pays est envahi et que le spectre de la défaite se profile... Au-delà des règlements de comptes, des débats et des polémiques, ce témoignage capital, devenu introuvable depuis sa première parution en 1937, nous fait vivre un temps où l'histoire

peut basculer, où la France peut disparaître.

Sujet - Nom commun : Politique et gouvernement -- France -- 1914-1940
Guerre mondiale (1914-1918) -- France

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Récits personnels français
Mémoires (genre littéraire)