

L'amie prodigieuse

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : L'amie prodigieuse : tome 3 : elle qui fuit et celle qui reste : époque intermédiaire / Elena Ferrante ; Elsa Damien

Est une traduction de : Storia di chi fugge e di chi resta

Auteur(s) : Ferrante, Elena (1943-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Damien, Elsa (Traducteur)

Editeur, producteur : [Paris] : Gallimard, DL 2016
(27-Mesnil-sur-l'Estrée; Impr. CPI Firmin-Didot)

Description matérielle : 479 p. ; 21 cm.

Collection : L'amie prodigieuse 3
Du monde entier

ISBN : 978-2-07-017840-7

EAN : 9782070178407

Appartient à la collection : Du monde entier (Paris) 0750-7879 2016

Résumé ou extrait : Après L'amie prodigieuse et Le nouveau nom, Celle qui fuit et celle qui reste est la suite de la formidable saga dans laquelle Elena Ferrante raconte cinquante ans d'histoire italienne et d'amitié entre ses deux héroïnes, Elena et Lila. Pour Elena, comme pour l'Italie, une période de grands bouleversements s'ouvre. Nous sommes à la fin des années soixante, les événements de 1968 s'annoncent, les mouvements féministes et protestataires s'organisent, et Elena, diplômée de l'École normale de Pise et entourée d'universitaires, est au premier rang. Même si les choix de Lila sont radicalement différents, les deux jeunes femmes sont toujours aussi proches, une relation faite d'amour et de haine, telles deux sœurs qui se ressembleraient trop. Et, une nouvelle fois, les circonstances vont les rapprocher, puis les éloigner, au cours de cette tumultueuse traversée des années soixante-dix. Celle qui fuit et celle qui reste n'a rien à envier à ses deux prédécesseurs. À la dimension historique et intime s'ajoute même un volet politique, puisque les dix années que couvre le roman sont cruciales pour l'Italie, un pays en transformation, en marche vers la modernité. Celle qui fuit et celle qui reste est le troisième volume de la série L'amie prodigieuse qui se conclura avec L'enfant perdue, dernier tome de la saga.