

Pharmacopée universelle raisonnée, où l'on trouve la critique des principales préparations qui sont dans les boutiques des apothicaires, la manière de découvrir celles qui sont sophistiquées, & les règles qu'il faut suivre pour composer des formules destinées à être gardées ou mises en usage sur le champ. Par M. Quincy, médecin de Londres, traduite de l'anglois sur la onzième édition augmentée de beaucoup, & corrigée par M. Clausier, médecin de Paris.

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Pharmacopée universelle raisonnée, où l'on trouve la critique des principales préparations qui sont dans les boutiques des apothicaires, la manière de découvrir celles qui sont sophistiquées, & les règles qu'il faut suivre pour composer des formules destinées à être gardées ou mises en usage sur le champ. Par M. Quincy, médecin de Londres, traduite de l'anglois sur la onzième édition augmentée de beaucoup, & corrigée par M. Clausier, médecin de Paris.

Auteur(s) : Quincy, John (16..-1722)

Autre(s) responsabilité(s) : Clausier, Jean-Louis (....-17..) médecin (Traducteur) (Éditeur scientifique)
Houry, Charles-Maurice d' (1688-1755) (Imprimeur)
Delespine, Charles-Jean-Baptiste (1705-1787) (Imprimeur)
Houry, Laurent-Charles d' (1723-1786) (Imprimeur)

Editeur, producteur : A Paris : chez d'Houry, pere, imprimeur & libraire de Monseigneur le duc d'Orléans, rue vieille Bouclerie, au bas du pont S. Michel., chez Ch. Jean-Bapt. Delespine, imprimeur & libraire du Roy, rue S. Jacques, à la Victoire & au Palmier., chez Laurent d'Houry, fils, libraire, rue vieille Bouclerie, au bas du pont S. Michel, au Saint Esprit. M. DCC. XLIX. Avec approbation et privilege du Roy., 1749

Description matérielle : [6]-XVII-[1]-490-516-[60] p. [3] f. de pl.dépl. ; in-4

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Extrait du privilège accordé à Charles Jean-Baptiste Delespine fils le 18 octobre 1748, partagé avec d'Houry le 22 octobre 1748

Note sur la description matérielle : Marque au titre, bandeaux, lettres ornées et culs-de-lampe gravés sur bois

Note sur l'exemplaire : Dos détaché

Note sur les bibliographies et les index : Index

Sujet - Nom commun : Pharmacopée
Thérapeutique -- Histoire

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : Paris