

La poésie a mauvais genre

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La poésie a mauvais genre

Auteur(s) : Maulpoix, Jean-Michel (1952-....)

Editeur, producteur : [Paris] : Éditions Corti, DL 2016
(63-Clermont-Ferrand; Impr. la Source d'or)

Description matérielle : 219 p. ; 18 cm

Collection : En lisant en écrivant

ISBN : 978-2-7143-1163-4

EAN : 9782714311634

Appartient à la collection : En lisant en écrivant (Paris) 0993-8737 2016

Classification décimale Dewey : 809.104 23

Note(s) : 4-2017

Résumé ou extrait : La poésie n'est pas réductible à un genre. Elle excède les catégories et met à mal les définitions, tant elle n'a de cesse de " brûler l'enclos " (René Char) et " d'aller plus avant " (Paul Celan). Les essais réunis dans ce volume s'attardent sur quelques oeuvres modernes qui, à des titres divers, manifestent ces franchissements (Guillaume Apollinaire, Rainer Maria Rilke, Maurice Blanchot, Christian Dotremont...). Ils esquissent par ailleurs plusieurs portraits de poètes, en chiffonnier, en arlequin, ou en épistolier... Ils illustrent une pensée de la poésie comme parole soucieuse de la vie terrestre et qui interroge notre finitude. Ainsi conduisent-ils à reformuler la question d'une définition possible de la poésie.

Sujet(s) : Poésie 20e siècle Histoire et critique Genres littéraires

Sujet - Nom commun : Poésie -- 20e siècle