

Art & curiosité

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Art & curiosité : [organe du Syndicat national des antiquaires et négociants en objets d'art, tableaux anciens et modernes] . N°87 (oct. 1982-janv.1983)

Autre(s) auteur(s) : Syndicat national des antiquaires et négociants en objets d'art, tableaux anciens et modernes (France)

Adresse bibliographique : Paris : Syndicat national des antiquaires, DL 1982

Description matérielle : 1 vol. (64 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm

ISSN : 1279-3248

Titre clé : Art & curiosité

Classification décimale Dewey : 705 22

720.22 22

731.837 22

Note sur la provenance : Origine inconnue.Don

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. relative aux modèles réduits de bateaux p. 44

Note sur le contenu : Comprend : Les maquettes de ponton / Charles Marchal et Sophie Michel, p. 17-45

Résumé ou extrait : Extrait de l'introduction de l'article "Les maquettes de pontons", p.17 : "En 1793, la France déclarait la guerre à l'Angleterre et à la Hollande. Cette guerre, interrompue momentanément par la paix d'Amiens en 1802, devait durer jusqu'en 1815, date à laquelle Wellington mettait définitivement fin aux campagnes napoléoniennes. C'est à la longue captivité de dizaines de milliers de prisonniers pris pendant ces vingt années de guerre et enfermés sur les pontons anglais que nous devons les célèbres maquettes de bateau qui furent parfois de véritables chefs-d'oeuvre."

Sujet - Nom commun : Maquettes (sculpture)

Prisonniers de guerre français -- Grande-Bretagne -- Angleterre (GB)