

Oeuvres de Molière

Titre(s) : Oeuvres de Molière

Auteur(s) : Molière (1622-1673)

Autre(s) responsabilité(s) : Despois, Eugène (1818-1876) (Éditeur scientifique)
Mesnard, Paul (1812-1899) (Éditeur scientifique)

Mention d'édition : Nouv. éd. rev. sur les plus anciennes impressions et augm, par M. Eugène Despois

Editeur, producteur : Paris : Librairie Hachette et Cie, 1881-1912

Description matérielle : 12 vol. de 100 p. à 640 p. env : rel. ; in 8 ?

Collection : Les grands écrivains de la France

Appartient à la collection : Les grands écrivains de la France

Classification décimale Dewey : XX ème siècle

Note sur le contenu : Tome 1. Premières farces attribuées à Molière, L'étourdi, ou les contre-temps, Dépit amoureux. Tome 2. Les Précieuses ridicules. Sganarelle. Don Garcie de Navarre. L'Ecole des maris. Tome 3. Les fâcheux, L'école des femmes, Remercîment au roi, La critique de l'école des femmes, L'impromptu de Versailles. Tome 4. Le Mariage forcé. Les plaisirs de l'île enchantée. La princesse d'Elide. Le Tartuffe. Tome 5 Dom Juan ou le festin de pierre. L'amour médecin. Le misanthrope. Tome 6. Le médecin malgré lui. Méliceste. Pastorale comique. Le Sicilien ou l'amour peintre. Amphitryon. George Dandin ou le mari confondu. Tome 7. L'Avare, Monsieur de Pourceaugnac. Les amants magnifiques. Tome 8. Le bourgeois gentilhomme, Psyché, Les fourberies de Scapin, La comtesse d'Escarbagnas. Tome 9. Les Femmes savantes. Le malade imaginaire, la gloire du dôme du Val de Grâce, poésies diverses. Tome 10. Notice biographique sur Molière. Tome 11. Notice bibliographique - Additions et corrections par M. Desfeuilles. Tome 12. Lexique de la langue de Molière

Sujet(s) : Q170

Sujet - Nom commun : Q théâtre