

L'analyse du texte et de l'image en espagnol

Titre(s) : L'analyse du texte et de l'image en espagnol

Auteur(s) : Terrasa, Jacques

Mention d'édition : 2e édition

Editeur, producteur : Paris : A. Colin, 2017

Description matérielle : 322 p.- 4 p. de pl. : ill. en coul., couv. ill. en coul.; 21 cm

Collection : Cursus 0991-4498

ISBN : 978-2-200-61879-7

Appartient à la collection : Cursus 0991-4498

Classification décimale Dewey : 460

Résumé ou extrait : Comment analyser un poème, un texte narratif, un article de presse, un extrait de pièce de théâtre ? Quels outils méthodologiques utiliser pour commenter un tableau, une photographie, une séquence filmique, une publicité ? Les étudiants et les jeunes professeurs trouveront dans cet ouvrage une méthode riche et précise dans les deux langues ainsi que des études de textes et d'oeuvres iconographiques.[4ème de couv.] D'un sonnet de Quevedo à un extrait de roman de Janvier Marias, d'une peinture sur bois de Goya à une photographie de Graciela Iturbide ou une séquence d'un film d'Almodovar, les 14 analyses de documents présentées offrent des exemples d'application de la méthodologie exposée ainsi qu'un panorama de la culture espagnole et hispano-américaine du XVIIe siècle à nos jours

Sujet(s) : Littérature espagnole Commentaire de texte Espagnol (langue) Discours (linguistique) Illustrations, images, etc. Interprétation Analyse filmique

Sujet - Nom commun : Espagnol