

L'Influence française en Russie au XVIIIe siècle

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : L'Influence française en Russie au XVIIIe siècle : colloque international, 14 et 15 mars 2003, Fondation Singer-Polignac et Sorbonne / organisé par le Centre Roland-Mousnier, l'Institut d'études de la langue et de la littérature françaises des XVIIe et XVIIIe siècles, l'Institut de recherches sur les civilisations de l'Occident moderne, l'UFR d'études slaves de l'Université Paris-Sorbonne ; avec le concours de l'Institut d'études slaves ; publié sous la direction de Jean-Pierre Poussou, Anne Mézin et Yves Perret-Gentil

Auteur(s) : Poussou, Jean-Pierre (1938-....)

Autre(s) auteur(s) : Mézin, Anne (1960?-....)

Perret-Gentil, Yves

Autre(s) responsabilité(s) : Centre Roland Mousnier Paris - Organisateur de réunion

CELLF 17e-18e 1967-2013 - Organisateur de réunion

Institut de recherches sur les civilisations de l'Occident moderne Paris - Organisateur de réunion

Institut d'études slaves Paris - Organisateur de réunion

Publication : Paris : Institut d'études slaves : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2004

Description matérielle : 1 vol. (735 p.-XVI p. de pl.) : ill. en noir et en coul., fac-sim., cartes, couv. ill. en coul. ; 24 cm

Collection : Collection historique de l'Institut d'études slaves 0079-0001 XL

Collection du Centre Roland Mousnier 1621-4129 13

ISBN : 2-7204-0392-X

2-84050-313-1

EAN : 9782720403927

Appartient à la collection : Collection historique de l'Institut d'études slaves 0079-0001 40

Collection du Centre Roland Mousnier 1621-4129 13

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliogr. en bas de pages. Index

Résumé ou extrait : Cet ouvrage, fort de 43 contributions, est le fruit d'un important colloque international

qui s'est tenu au mois de mars 2003 à la Fondation Singer-Polignac, grâce à une généreuse donation de celle-ci, puis en Sorbonne. La présence de nos collègues russes a ainsi pu être importante à cette rencontre très pluridisciplinaire où sont intervenus des historiens, des littéraires et des linguistes. Les champs couverts sont de ce fait extrêmement divers, cependant que de nombreuses contributions seront sans doute considérées comme neuves. De l'influence française, si importante en matière littéraire, aux textes et récits de voyages - aussi divers qu'éclairants -, en passant par de nouvelles analyses économiques et des recherches inédites dans les domaines artistiques, jusqu'à l'art paysager, c'est une vue d'ensemble de la Russie du XVIIIe siècle et du rôle qu'y a joué la France qui est ainsi proposée tout au long de ces pages.

Sujet - Nom commun : Relations culturelles -- 18e siècle

Civilisation -- Russie -- Influence française

Relations -- France -- Russie -- 18e siècle

Relations -- Russie -- France -- 18e siècle

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Actes de congrès