

Etude d'esthétique musicale et d'ethnique

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Etude d'esthétique musicale et d'ethnique : Introduction à la doctrine des instruments à vent / J. A. André Sarnette

Auteur(s) : Sarnette, J. A. André

Adresse bibliographique : Paris : au ménestrel, 1929

Description matérielle : in-8°

Sujet(s) : Beaux-arts : mélanges, biographies