

# **L'anthropocène**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : L'anthropocène / Erle C. Ellis ; traduit de l'anglais par Alan Rodney ; [préface Erle C. Ellis]

A pour autre édition sur un support différent : L'anthropocène Erle C. Ellis 2021 LES ULIS EDP SCIENCES 978-27-5982-624-7

L'anthropocène Erle C. Ellis 2022 Les Ulis EDP Sciences 978-2-7598-2624-7

Est une traduction de : Anthropocene: a very short introduction 2018

Auteur(s) : Ellis, Erle C. (19...-....)

Autre(s) auteur(s) : Rodney, Alan (19...-....) traducteur

Autre(s) responsabilité(s) : Ellis, Erle C. (19...-....) (Préfacier)  
EDP Sciences Les Ullis, France 1920-.... - Éditeur commercial

Publication : [Les Ulis] : EDP Sciences

Date de copyright : C 2021

Description matérielle : 1 volume (216 p.) : ill., cartes, graph., couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Chronosciences [4]

ISBN : 978-2-7598-2623-0

EAN : 9782759826230

Appartient à la collection : ChronoSciences 2801-6734 4

Classification décimale Dewey : 304.2

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 195-208. Index

Résumé ou extrait : L'impact de l'humanité sur la planète a été profond. Avec le feu, la chasse intensive et l'agriculture, nous avons assisté à une accélération du changement climatique, une pollution généralisée, une accumulation de plastique, des invasions d'espèces et une extinction massive d'autres espèces. Autant

de changements qui ont laissé une trace permanente dans les archives géologiques des roches. La proposition d'une nouvelle période géologique - l'Anthropocène - ne fait pas consensus, pourtant, elle s'est malgré tout imposée comme un nouveau récit puissant de la relation entre l'homme et la nature. Ce livre s'appuie sur les travaux de géologues, de géographes, de spécialistes de l'environnement, d'archéologues et de chercheurs en sciences humaines pour expliquer l'Anthropocène et ses implications plus larges.

Sujet - Nom commun : Anthropocène  
Géographie de l'environnement  
Écologie humaine