

La Musique des origines à nos jours

Titre(s): La Musique des origines à nos jours

Auteur(s): Dufourcq, Norbert (1904-1990)

Autre(s) responsabilité(s): Delvincourt, Claude (1888-1954) (Préfacier)

Editeur, producteur: Paris : Larousse, 1946

Description matérielle: XIV-591 p-[6] f. de pl. en coul. : ill. en noir et en coul, mus, fac-sim, couv. ill. ; 30 cm

Classification décimale Dewey: 780.9

Note sur le contenu: Organologie. - Le monde antique et ses survivances. - Le monde occidental : Les deux renaissances (XIe-XIIe et XVIe siècles) ; L'art classique des XVIIe et XVIIIe siècles ; Le romantisme musical et l'art contemporain. - Le monde extra-européen. - L'esthétique musicale

Sujet(s): Musique Encyclopédies Musique Histoire et critique

Sujet - Nom commun: Musique