

L'écume des jours

Type de contenu : Texte Image fixe
Images animées

Type de médiation : sans médiation
projeté

Titre(s) : L'écume des jours [Texte imprimé] / Boris Vian ; éd. établie, présentée et annotée par Gilbert Pestureau

Publication : [Issy-les-Moulineaux] : Studiocanal, 2013

Description matérielle : 315 p.

Collection : Le livre de poche 14087

ISBN : 978-2-253-14087-0

EAN : 5050582950793 coffret
9782253140870 vol.
5050582950786 BD vidéo + DVD vidéo

Appartient à la collection : Le Livre de poche 0248-3653 14087

Résumé ou extrait : Un titre léger et lumineux qui annonce une histoire d'amour drôle ou grinçante, tendre ou grave, fascinante et inoubliable, composée par un écrivain de vingt-six ans. C'est un conte de l'époque du jazz et de la science-fiction, à la fois comique et poignant, heureux et tragique, féérique et déchirant. Dans cette oeuvre d'une modernité insolente, livre culte depuis plus de cinquante ans, Duke Ellington croise le dessin animé, Sartre devient une marionnette burlesque, la mort prend la forme d'un nénuphar, le cauchemar va jusqu'au bout du désespoir. Mais seules deux choses demeurent éternelles et triomphantes : le bonheur ineffable de l'amour absolu et la musique des Noirs américains.

Forme, genre ou caractéristiques physiques : édition commerciale