

Le Débarquement en Provence vécu par les Photographes de Guerre

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Le Débarquement en Provence vécu par les Photographes de Guerre : Catalogue Exposition du 15 août 2024 sur le Porte-Hélicoptère Amphibie DIXMUDE

Auteur(s) : Villeneuve la colette, Thierry de (19XX-)

Publication : Aix-en-Provence : Thierry de Villeneuve la Colette, 2024

Fabrication / Impression : Aix-en-Provence : Thierry de Villeneuve la Colette

Description matérielle : 1 vol. (235 p.) ; 297 cm

ISBN : 978-2-9594014-2-8

EAN : 9782959401428

Résumé ou extrait : Ceci est le catalogue de l'exposition de soixante-cinq photos du Débarquement en Provence, qui s'est tenue le 15 août 2024 sur le Porte Hélicoptères Amphibie DIXMUDE de la Marine Nationale, à l'occasion de la venue de chefs d'état pour la commémoration des quatre-vingts ans de l'événement. Ces photos sont une sélection de photos issues du travail de recherche entrepris par l'auteur. L'auteur travaille depuis dix ans sur un projet qui lui tient à cœur : « Le Débarquement en Provence au travers des photos des Photographes de Combat et des Correspondants de Guerre », de Tarente à Montélimar. Il recherche leurs travaux dans les archives institutionnelles ou privées pour identifier les endroits où ont été pris ces photos et films et photographier à nouveau, quatre-vingts ans après, les mêmes scènes, à l'identique, avec les mêmes appareils. La technologie photographique ayant tellement évoluée, seule l'utilisation d'appareils d'époque permet une comparaison fidèle des effets du temps sur les sites des combats de l'Opération Dragoon.

Sujet - Nom commun : Photographie de guerre -- Guerre mondiale (1939-1945)
Débarquement de Provence (1944)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition
Photographie