

La France des fondeurs

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La France des fondeurs [Texte imprimé] : art et usage du bronze aux XVIe et XVIIe siècles : [exposition, Écouen, Musée national de la Renaissance, 6 novembre 2010-28 février 2011] / [catalogue par] Bertrand Bergbauer,...

Autre(s) responsabilité(s) : Bergbauer, Bertrand (1979-....) (Auteur)
Musée national de la Renaissance Écouen, Val-d'Oise - Auteur

Editeur, producteur : Paris : RMN [Écouen] : Musée national de la Renaissance, impr. 2010
(86-Poitiers; Impr. Aubin)

Description matérielle : 1 vol. (126 p.) : ill. en noir et en coul., carte, couv. ill. en coul. ; 28 cm

Collection : Les cahiers du Musée national de la Renaissance n° 7

ISBN : 978-2-7118-5755-5

EAN : 9782711857555

Appartient à la collection : Les Cahiers du Musée national de la Renaissance 1631-641X 7

Titre de forme : [Exposition. Ecouen, musée national de la Renaissance. 2010-2011.]
[Exposition. Écouen. Musée national de la Renaissance. 2010 2011]

Autres classifications : 730

Classification décimale Dewey : 739.512 09440903 23

Note(s) : Bibliogr. p. 120-126

Sujet(s) : Art du métal -- 1500-1800 -- Catalogues d'exposition
Bronze -- Fonderie -- France -- Histoire -- Catalogues d'exposition
Bronzes -- France -- 1500-1800 -- Catalogues d'exposition
Fondeurs -- France -- 1500-1800 -- Catalogues d'exposition

Sujet - Nom commun : Bronzes de la Renaissance -- France
Fondeurs -- France -- Renaissance
Fonderies -- France -- Renaissance

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition