

Tora ! Tora ! Tora !

Type de contenu : Images animées

Type de médiation : projeté

Titre(s) : Tora ! Tora ! Tora ! [Images animées] / Richard Fleisher, réal. ; Gordon W. Prange, Ladislav Farago, aut. adaptés ; Larry Forester, Hideo Oguni, Ryuzo Kikushima, scénario ; Jerry Goldsmith, comp. ; Martin Balsam, Soh Yamamura, Joseph Cotten.. . [et al.], act.

A pour autre édition sur le même support : Guerre. 2415846 (EDV 18)
Les plus grands films de guerre. 2415846 (EDV 18)

Autre(s) responsabilité(s) : Fleischer, Richard (1916-2006) (Metteur en scène ou réalisateur)
Prange, Gordon W. (1910-1980) (Antécédent bibliographique)
Farago, Ladislav (1906-1980) (Antécédent bibliographique)
Forester, Larry (1924-1988) (Scénariste)
Oguni, Hideo (1904-1996) (Scénariste)
Kikushima, Ryuzo (1914-1989) (Scénariste)
Goldsmith, Jerry (1929-2004) (Compositeur)
Balsam, Martin (1919-1996) (Acteur)
Yamamura, S? (1910-2000) (Acteur)
Cotten, Joseph (1905-1994) (Acteur)
Fox vidéo - Éditeur commercial
Fox Pathé Europa - Distributeur
20th century-Fox - Producteur

Éditeur, producteur : [Paris] : [Fox vidéo [éd.]] [Paris] : [Fox Pathé Europa [distrib.]] [2001 (DL)]

Description matérielle : 1 DVD vidéo monoface zone 2 (2 h 18 min) : 16/9, coul. (PAL), son. (Dolby digital 2.0 surround pour la version française) (Dolby digital 4.1 pour la version anglaise)

EAN : 3344421017450

Titre conventionnel : [Tora ! Tora ! Tora !. anglais-français.]

Note(s) : Contient aussi : les commentaires audio du réalisateur et d'un historien japonais, des bandes annonces

Copyright : 20th century-Fox, cop. 1970

Film en version anglaise et française, sous-titré en anglais, français, grec et néerlandais

Notice rédigée d'après la jaquette

Résumé ou extrait : Tora ! Tora ! Tora ! C'est par ces mots que le commandement japonais lance l'offensive sur Pearl Harbor en 1941. Les hautes instances militaires américaines n'envisagent pas une

telle attaque, ignorant les alertes radars et les messages radios japonais interceptés, mais jamais transmis. Même l'intrusion d'un sous-marin japonais dans le port avant l'attaque n'est pas reportée à l'état-major. C'est ainsi que le soleil se lève sur le Jour de l'Infamie ...

Sujet(s) : Pearl Harbor, attaque de (1941)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : film de guerre

fiction

adaptation

Oeuvre d'origine : oeuvre littéraire