

Essay instructif de l'art d'écriture, où par une nouvelle méthode, le mystère de l'escrivain est clairement découvert et expliqué par le nombre ternaire, et autres enseignemens. Avec une ample digression sur les vérifications et comparaison des écritures et signatures

Titre(s) : Essay instructif de l'art d'écriture, où par une nouvelle méthode, le mystère de l'escrivain est clairement découvert et expliqué par le nombre ternaire, et autres enseignemens. Avec une ample digression sur les vérifications et comparaison des écritures et signatures = Essai instructif de l'art d'écriture. Où par une nouvelle méthode, le mystère de l'écrivain est clairement découvert et expliqué par le nombre ternaire, et autres enseignemens. Avec une ample digression sur les vérifications et comparaisons des écritures : Par R. Preudhomme maistre escrivain juré à Paris. Velum meum revelavit nemo

Auteur(s) : Preudhomme, Robert (15..-16..)

Autre(s) responsabilité(s) : Petit, Samuel (15..-16..) (Libraire)

Clousier, Gervais (16..-1681) (Libraire)

Targa, Pierre (160.-166.) (Imprimeur)

Editeur, producteur : Paris : Chez l'auteur à ses frais chez Samuel Petit et Gervais Clousier, 1639

Paris : Gervais Clouzier, 1639

Description matérielle : 1 vol. 166 p. : rel. parchemin ; in 12 ?

Classification décimale Dewey : XVII ème siècle

Note(s) : Signet de saisie:"[...]1 vol., n ?798"

Note sur le contenu : Dédié à Nosseigneurs de la Grand-Chambre du Parlement de Paris.- Par Robert Preudhomme, d'après le privilège royal du 24 septembre 1638. - Achievé d'imprimer au mois de décembre 1638. - Bandeaux et lettres ornées gr. sur bois

Résumé ou extrait : L'ouvrage a été supprimé par un décret du même Parlement du 5 mars 1640, arguant du rapport que le nombre ternaire pouvait avoir avec le mystère de la Sainte-Trinité (Charles Paillason, Notice historique... in Jean Henri Prosper Pouget, Dictionnaire de chiffres... (Paris, 1767), p. lxxviii.)

Sujet(s) : M1053 Maître écrivainArt d'écrire 17e siècle Ouvrages avant 1800Style littéraire 1800

Sujet - Nom commun : M Arts mécaniques et métiers