

Les 100 discours qui ont marqué le XXe siècle

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Les 100 discours qui ont marqué le XXe siècle : tome 1 : 1900-1945 / Simon Petermann ; Hervé Broquet

Autre(s) responsabilité(s) : Broquet, Hervé (Éditeur scientifique)
Lanneau, Catherine (1977-....) (Éditeur scientifique)
Petermann, Simon (Éditeur scientifique)
Barnavi, Élie (1946-....) (Préfacier)

Mention d'édition : Éd. revue et complétée

Publication : Paris : Éditions Archipoche, DL 2021

Fabrication / Impression : Paris : Éditions Archipoche

Description matérielle : 384 p ; 19 cm

Collection : Archidoc 23

ISBN : 978-2-37735-391-0

EAN : 9782377353910

Appartient à la collection : Archidoc (Paris. 2019) 2681-2533 23

Autre variante du titre : [Les cent discours qui ont marqué le XXe siècle.]
[Les cent discours qui ont marqué le XXe siècle. t. 1. 1900-1945.]

Classification décimale Dewey : 327.090 41 23

Résumé ou extrait : Préface d'Elie Barnavi. Jean Jaurès, Rosa Luxemburg, Léon Blum, Hitler, Gandhi, Franklin D. Roosevelt... Derrière ces grandes figures du XXe siècle, autant de prises de parole inspirées qui ont changé l'Histoire. Ce florilège restitue ces différents discours, en les replaçant dans leur époque. S'inscrivant dans la démarche d'Eric J. Hobsbawm, les politologues et historiens mobilisés pour le présent ouvrage retracent l'histoire du XXe siècle à travers le prisme des grands discours qui l'ont marqué. Chacune de ces allocutions est précédée d'une introduction qui la contextualise dans le moment historique et donne la mesure de son impact international. Des renvois permettent au lecteur de suivre l'évolution d'une même problématique à travers le temps : colonisation, construction du multilatéralisme, communisme, nazisme, etc. On peut, explique Elie Barnavi, lire ces discours comme autant d'actes

politiques, destinés à influencer dans l'immédiat sur le cours des événements, mais aussi comme des morceaux de rhétorique, illustratifs de types différents de charisme politique, formant une histoire du XXe siècle par le discours

Sujet(s) : Monde

Contemporaine

1402 histoire choix f

Histoire

Actualité

Histoire du XIXe, XXe & XXIe siècle

sciences humaines

Sujet - Nom commun : Relations internationales -- 1900-1945

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Discours (art oratoire)

Anthologies