

## **Les premiers photographes au Viêt Nam**

Titre(s) : Les premiers photographes au Viêt Nam

Auteur(s) : Fontbrune, Loan de

Adresse bibliographique : Riveneuve éditions / Académie des sciences d'outre-mer, 1 JAN 2015

Description matérielle : 426 p. : ill. monochromes et en noir et blanc

Note sur la provenance : Achat

Résumé ou extrait : Sommaire : Introduction. I. Cochinchine. La Cochinchine (Philippe Franchini). Emile Gsell, photographe de l'Indochine (Stéphane Richemond). Photographies d'Emile Gsell. Photographies de Jacques-Philippe Potteau. Biographie d'Aurélien Joseph Pestel (Loan de Fontbrune). II. Annam. Un certain regard sur l'Annam (Truong Philippe). Biographie de Corneille Gustave Ernest Trumelet-Faber. Photographies de Corneille Gustave Ernest Trumelet-Faber. Les mausolées des empereurs d'Annam (Loan de Fontbrune). Photographies des tombeaux impériaux. Biographie de Pierre-Marie Alexis Dieulefils (Ngô Kim Khôi). Photographies de Pierre-Marie Alexis Dieulefils. III. Tonkin. Le Tonkin (François Thierry). Hocquard. Pionnier solitaire (Dinh Trong Hieu). Photographies de Charles-Edouard Hocquard. Salles. L'acuité de vue et l'art d'un photographe aux grands moyens (Dinh Trong Hieu). Photographies d'André-Firmin Salles. IV. Les peuples minoritaires. Les peuples minoritaires (Christine Hemmet). Photographes et photographies des peuples minoritaires. Conclusion. Répartition des photographies. Table des illustrations. Index des noms de personnes, dynastie et ethnies. Index des noms géographiques.

Sujet(s) : Photographie

Vietnam

Histoire

Cochinchine

Indochine

Annam

Tonkin

Sujet - Nom de personne : Gsell, Emile

Potteau, Jacques-Philippe

Pestel, Aurélien

Trumelet-Faber, Gustave Ernest

Dieulefils, Pierre Marie Alexis

Hocquard, Charles-Edouard

Salles, André Firmin