

Le modèle noir

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le modèle noir [Texte imprimé] : de Géricault à Matisse : [exposition, Paris, Musée d'Orsay, 26 mars-21 juillet 2019, Pointe-à-Pitre, Mémorial ACTE, 13 septembre-29 décembre 2019] / [organisée par les Musées d'Orsay et de l'Orangerie ; the Miriam and Ira D. Wallach art gallery, Columbia university] ; [en collaboration avec le Mémorial ACTE]

Autre(s) responsabilité(s) : Établissement public du musée d'Orsay et du Musée de l'Orangerie-Valéry Giscard d'Estaing France - Auteur

Miriam and Ira D. Wallach art gallery New York, N.Y. - Auteur

Mémorial ACTE - Auteur

Publication : Paris : Musée d'Orsay : Flammarion, DL 2019

Fabrication / Impression : Paris

Description matérielle : 1 vol. (381 p.) : ill. en coul. ; 31 cm

ISBN : 978-2-35433-281-5

978-2-08-148096-4

EAN : 9782081480964

Titre de forme : [Exposition. Paris. Musée d'Orsay. 2019]

[Exposition. Pointe-à-Pitre. Mémorial ACTE. 2019]

[Exposition. New York. Miriam and Ira D. Wallach art gallery. 2018 2019]

Autres classifications : 700

Classification décimale Dewey : 704.949 305896 23

Note(s) : Exposition précédemment présentée sous le titre "Posing modernity : the black model from Manet and Matisse to today" à New York, the Miriam and Ira D. Wallach art gallery, Columbia university, du 24 octobre 2018 au 10 février 2019

Bibliogr. p. 371-375. Index

Sujet - Nom commun : Noirs -- Dans l'art -- France -- 1800-....

Artistes noirs -- France -- 1800-....

Modèles (art) -- France -- 1800-....

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition

Image de présentation : https://bibliotheques-numeriques.defense.gouv.fr/koha/ecrans/le_modele_noir.jpg

Text alternatif image de présentation : le_modele_noir.jpg