

La comédienne, comédie en trois actes, en vers

Type de contenu : Texte

Titre(s) : La comédienne, comédie en trois actes, en vers / [Andrieux]

Ensemble : Louis-François (1734-1806), 1788 Prault Les étourdis ou le mort supposé, comédie en trois actes et en vers, ...

A pour autre édition sur le même support : [Andrieux] .- 1816 A. Nepveu Quelques scènes impromptu, ou la matinée du jour de l'an, prologue pour l'ouverture du Théâtre royal de l'Odéon, sous la direction de M. Picard

par Andrieux, de l'Institut National .- 1802 chez Mme Masson Helvetius ou la vengeance d'un sage; comédie en un acte et en vers

par Andrieux,... .- 1804 chez madame Masson Molière avec ses amis ou la soirée d'Auteuil ...

par Andrieux, de l'Institut National .- 1804 chez Masson Le trésor, comédie en cinq actes, en vers

par Adrieux, de l'Institut National .- 1803 chez madame Masson La suite du menteur, comédie de Pierre Corneille, retouchée et réduite en quatre actes; avec un prologue

Auteur(s) : Andrieux, François (1759-1833)

Adresse bibliographique : A Paris : chez A. Nepveu, 1816

Description matérielle : 85 p. ; 20 cm

Note(s) : Français

Sur la page de titre : Représentée par les comédiens français ordinaires du roi, pour la première fois, le 6 mars 1816

Note sur le contenu : Comprend : Relié avec : Les étourdis ou le mort supposé, comédie en trois actes et en vers, ... / [Andrieux] Helvetius ou la vengeance d'un sage comédie en un acte et en vers -- par Andrieux ... -- La suite du menteur comédie de Pierre Corneille, retouchée et réduite en quatre actes -- par Andrieux ... -- Le trésor comédie en cinq actes, en vers -- par Andrieux ... -- Quelques scènes impromptu ou la matinée du jour de l'an, prologue ..

Sujet(s) : littérature (ouvrage)

France

1800-1899