

Une passion absurde et dévorante

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Une passion absurde et dévorante [Texte imprimé] : écrits sur le football 2014-2020

Auteur(s) : Guez, Olivier (1974-....)

Publication : Paris : Éditions de l'Observatoire, DL 2021

Fabrication / Impression : Paris : Éditions de l'Observatoire

Description matérielle : 1 vol. (191 p.) : ill. ; 22 cm

ISBN : 979-10-329-0755-9

EAN : 9791032907559

Autres classifications : 796

Classification décimale Dewey : 796.334 02 23

Note(s) : Bibliogr. p. 187-188

Résumé ou extrait : Un soir d'été 1982, Olivier Guez assiste à son premier match de football. Il n'a pas 10 ans. Les formes pures du stade, les projecteurs aveuglants, le vert ardent de la pelouse cernée de lignes laiteuses, et les milliers de petites touches bleues qui parsèment les gradins?: le vertige, l'immense frisson. Il ne s'est jamais vraiment remis de ce spectacle grandiose. Le football a donné à l'écrivain le goût des autres, et le goût du large. Au fil des voyages, il a constaté que ce sport était le miroir des nations, de leur mémoire, de leurs conflits et de leurs imaginaires. Sur un terrain de football se racontent l'identité de la France, le stalinisme et le dégel en Union soviétique, la question raciale au Brésil, la modernité de l'Argentine et de Diego Maradona, le destin de l'Allemagne de l'Est après la réunification, les ambitions planétaires du Qatar et, sous l'égide de la FIFA, les dérives du capitalisme depuis trente ans. C'est le football, cette passion absurde et dévorante que partagent des milliards d'hommes et de femmes à travers le monde, trait d'union de la planète globalisée, que décrit Olivier Guez dans un recueil de textes admirables de sincérité, entrecoupé de photographies de légende, qui vibrent pour toujours dans la mémoire de chacun.

Sujet - Nom commun : Football

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Récits personnels