

Cours d'antiquités monumentales

Titre(s) : Cours d'antiquités monumentales : Histoire de l'art dans l'ouest de la France depuis les temps les plus reculés jusqu'au 17^{ème} siècle

Auteur(s) : Caumont, Arcisse de Arcisse de Caumont, né en 1801 à Bayeux. Après ses études d'avocat, il se consacra à l'étude de la géologie et de la botanique. En 1823, il fonda la Société Linnéenne de Normandie. Mais dès cette époque, il se préoccupa du patrimoine monumental de la Normandie, dont il voyait l'état d'abandon. Avec l'aide d'autres érudits normands, il fonda la Société des antiquaires de Normandie en 1824 devenue Société française d'archéologie (http://www.antiquaires-de-normandie.org/rubrique.php?id_rubrique=21) (1802-1873)

Editeur, producteur : Paris : Lance, 1835-1841

Description matérielle : in 8 ?

Classification décimale Dewey : XIX^{ème} siècle

Note sur le contenu : 5 volumes : 1. Ere celtique 2. Ere gallo-romaine 3. Ere gallo-romaine 4. Moyen-âge 5. Moyen-âge architecture militaire et civile Un atlas in 8 ?

Sujet(s) : M133

Sujet - Nom commun : M Beaux arts