

Les 7 chats du général Dufour

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Les 7 chats du général Dufour / Christian Marbach ; illustrations de Claude Gondard ; préface de Jean-Jacques Langendorf

Auteur(s) : Marbach, Christian (1937-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Gondard, Claude (Illustrateur)
Langendorf, Jean-Jacques (1938-....) (Préfacier)

Publication : Paris : Isidore éditions, 2022

Fabrication / Impression : Paris : Isidore éditions

Description matérielle : 1 vol. (316 p.) : ill. ; 23 cm

Collection : À sauts et à gambades

ISBN : 978-2-492391-019

EAN : 9782492391019

Appartient à la collection : À sauts et à gambades 2022

Autre variante du titre : [Les sept chats du général Dufour.]

Classification décimale Dewey : 355.331 092 23

Résumé ou extrait : Guillaume Henri Dufour, quel homme ! Issu d'une famille genevoise, mais devenu presque français, il se présente avec succès au concours de l'École Polytechnique. Il s'y fait de nombreux amis, y développe sa capacité de raisonnement mathématique, sa curiosité scientifique, son art du dessin et de l'écriture. Affecté à Corfou comme officier du génie, il y vit ses premières expériences du commandement. Mais la chute de Napoléon l'oblige à des choix. Il s'installe à Genève où il devient un ingénieur réputé, entraînant la ville dans des travaux d'urbanisation judicieux et exerçant fonctions politiques et militaires avec modestie. À partir de 1830 la Confédération helvétique charge Dufour de fonctions qui dépassent de beaucoup le cadre cantonal. Il prend la direction de l'École nationale d'officiers, lance avec méthode le grand chantier de la carte topographique suisse et, lors de la crise du Sonderbund, accepte la responsabilité des opérations militaires avec intelligence, avant d'organiser le

retour de la paix avec humanité. Restant toujours disponible pour son pays, il jouera encore un rôle capital dans la création de la Croix Rouge au côté de Henry Dunant et avec le soutien de Napoléon III qui fut son élève. Pour raconter cette vie, Christian Marbach (polytechnicien X56) partage la plume avec les chats de Dufour. Non contents de participer à la vie de la famille, à Genève ou à Montrottier, ils guident Dufour à Paris comme à Corfou ; ils savent trouver les informations dont il a besoin et l'aident à préciser sa pensée par leur dialectique malicieuse. L'attention qu'ils portent à la vérité historique ne les empêche pas de prendre parfois le ton de la légende.

Sujet - Nom de personne : Dufour, Guillaume Henri (1787-1875)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Roman biographique