

Désir de rivage

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Désir de rivage [Texte imprimé] : de Granville à Dieppe : le littoral normand vu par les peintres entre 1820 et 1945 : [exposition], Ville de Caen, Musée des beaux-arts, 1er juin-31 août 1994 / sous la dir. d'Alain Tapié,... et la collab. d'Alain Corbin,... Armand Frémont,...

Autre(s) responsabilité(s) : Tapié, Alain (1948-....) (Directeur de publication)
Corbin, Alain (1936-....) (Collaborateur)
Frémont, Armand (1933-2019) (Collaborateur)
Musée des beaux-arts Caen - Auteur

Editeur, producteur : Caen : Musée des beaux-arts [Paris] : Réunion des musées nationaux, 1994 (92-Bagneux; Phénix impr.)

Description matérielle : 211 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 29 cm

ISBN : 2-7118-3076-4

Titre de forme : [Exposition. Caen. 1994.]
[Exposition. Caen. 1994]

Autres classifications : 75

Note(s) : Bibliogr. p. 205-206

Sujet(s) : Peinture de marine
Normandie
20è siècle
19è siècle

Sujet - Nom commun : Marines (peinture)

Sujet - Nom géographique : Normandie (France) -- Dans l'art

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition