

Acheminement vers la parole

Titre(s) : Acheminement vers la parole

Auteur(s) : Heidegger, Martin (1889-1976)

Autre(s) responsabilité(s) : Beaufret, Jean (1907-1982) (Traducteur)
Brokmeier, Wolfgang (Traducteur)
Fédier, François (1935-....)

Editeur, producteur : Paris : Gallimard, impr. 2010

Description matérielle : 1 vol. (260 p.) : couv. ill. en coul. ; 19 cm

Collection : Tel 55 0339-8560

ISBN : 978-2-07-023955-9

Appartient à la collection : Tel 55 0339-8560

Classification décimale Dewey : 193

Note(s) : Trad. de : "Unterwegs zur Sprache"

Résumé ou extrait : Cette œuvre de Martin Heidegger constitue l'étape ultime d'un long itinéraire de pensée. Commencé en 1916 (Doctrine des catégories et de la signification), il s'est révélé de plus en plus distinctement, au cours des années et des œuvres, comme orienté vers la relation qu'entretiennent, depuis leur origine, être et parole. Six textes jalonnent cet acheminement : La parole, La parole dans le poème, D'un entretien de la parole, Le déploiement de la parole, Le poème, Le mot, Le chemin vers la parole (quatre conférences, un essai et un dialogue). Le titre nomme une insigne expérience de la parole. Comprendons d'abord : l'expérience que fait la pensée face à la parole. " Faire une expérience, dit le livre, c'est atteindre quelque chose en passant par un chemin. " Ce qui est atteint dans cet acheminement de la pensée à la parole, c'est une vue de la parole. En cette vue, la parole ne se distingue plus de son déploiement, de la manière dont elle vient à être. Acheminement vers la parole, dès lors, ne signifie plus l'itinéraire emprunté par la pensée pour venir en face de la parole, mais, à proprement parler, le " mouvement " dont la parole est l'aboutissement. Tout le livre culmine dans la tentative de dire la nature de ce " mouvement ", autrement dit : comment s'appelle cela, qui chaque fois et toujours s'achemine vers la parole. [4e couv.]

Sujet(s) : Parole

Sujet - Nom commun : Philosophie occidentale moderne